

Dommer CV

▲ Claus Strøm Madsen

De hårde data:

55 år.

Bor i Hillerød med min datter.

Medlem af Hillerøds fotoklub "Prisme82" i 10 år.

Formand for Prisme82 i 2 år.

Fotograferet fra jeg var dreng, hvor jeg som 10 årig fik et 4x4 agfa af min morfar.

Gik digital i 1999 med et Canon Powershot S10 2Mp

Fik interesse for analogt fotografi i 2017 – herunder hjemmefremkaldelse.

Har netop bestået RNFoto's dommer kursus, men har været dommer for Halsnæs fotoklub 2 gange og Albertslund fotoklub en gang, før jeg bestod kurset.

De bløde:

Ikke aktiv på større konkurrencer, men nyder klubkonkurrencer.
Min fotografiske ambition er, at lave billeder jeg kan lide og jeg hører gerne kommentarer.

Kan godt li' at sætte ting i gang og har netop startet analog gruppen under Rnfoto.

Elsker:

- Nattefotografering,
- Fotografering for Royal Stage i Hillerød.
- By og landskabs fotografering.

Jeg har, som alle andre fotografer mine præferencer omkring billeder. Ikke alle billeder taler til mig. Ikke alle genrer finder jeg lige interessante.

Som dommer vil jeg bestræbe mig på, at sætte mig ind i de genrer, som der leveres billeder i og være en fair dommer, uanset mit eget billedsyn.



Eksempler på nogle af mine egne billeder





Nat over Budapest.



Pastiche over kunstneren Poul Anker Bech – tema opgave til månedens billede i Prisme 82 for december 2021.



”Uvejr på vej” – taget lige efter høsten i Horne, Nordjylland på S/H film



”Venter”



Skovsø ved Hillerød, taget på S/H film.



”Kranen”



"Knust"



Speicherstadt i Hamburg.



”Byfornyelse”

